

Título: A liberdade como experiência formativa

Resumo: O texto tem como objetivo mostrar como Nietzsche e Lispector podem nos ajudar a pensar sobre a experiência da liberdade e seus impactos para a formação humana. Os dois são fiéis à terra, expressam com sua filosofia e literatura uma beleza do aqui e agora, tomam a palavra para ensaiar uma escrita não metafísica para fazer florescer outros horizontes de sentido. Encontramos nos dois autores uma mesma solidão, pois ambos renunciam a um mundo que se anuncia progressista, plenamente planejado esperando a nossa plena adesão. Assim, a questão da formação implicada pela liberdade tem como proposta incorporar a singularidade como aquilo que a educação promove ao inventar-se, diferenciar-se, afirmando a vida em circunstâncias sempre mutáveis pautadas por configurações contingentes e plurais. A liberdade expressa-se tragicamente, nenhuma parcela da vida pode ser excluída, o mundo é a única morada. Concluimos que a formação humana acontece enquanto jogo de forças do *vir a ser* e é a tarefa mais imperiosa para a constituição do humano como uma abertura “para que muitas auroras que ainda não brilharam, possam brilhar”.

Palavras-chave: Educação; Formação; Liberdade; Lispector; Nietzsche

Bio-bibliografia: Professora Titular da Universidade Federal de Santa Catarina no Departamento de Estudos Especializados em Educação, atuando na Linha de Filosofia da Educação. Mestrado e Doutorado em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Formação de Professores. É líder do Grupo de pesquisa GRAFIA, no qual coordena um subgrupo: Bio-Grafia/Nietzsche. Integra o Grupo SUR PAIDEIA que reúne pesquisadores do Brasil, Uruguai, Argentina e Chile e recentemente passou a integrar a Rede Internacional de Pesquisa Educacional para o Desenvolvimento Sociocomunitário (RIPEDES) da Universidade Portuguesa. Realizou estágio pós-doutoral na Universidade De Stuttgart/Alemanha no ano de 2019. Bolsista em produtividade em pesquisa-PQ-2.